

SOUS LE REGARD DE DIEU



Un Dieu, trois religions...

Le temps de l'Accueil :

Proposition à vivre avec l'équipe enseignante autour de la rentrée

Septembre, c'est le mois de la rentrée, celle des enfants, mais aussi celle des enseignants.

Après la trêve estivale, une nouvelle année commence...

Comment accueillir les enfants sans réserve, en manifestant à chacun qu'il est particulier et important ?

Comment porter un regard neuf, un regard d'espérance, spécialement sur ceux dont on nous a parlé en négatif ?

Oui, les défis de la rentrée sont aussi d'ordre spirituel !

Quelques pistes à emprunter seul(e) ou avec des collègues :

- **Écouter et méditer sur le chant** : *Chaque enfant est une étoile*
(D. Sciaky/M L Valentin/ADF-Musique)

www.musicme.com/.../Chaque-Enfant-Est-Une-Etoile-t2633300.html

CHAQUE ENFANT EST UNE ÉTOILE
UN ÉCLAT DE L'INFINI,
DIEU ALLUME DES ÉTOILES
DANS LE CIEL DE NOTRE VIE.

1/ Dans leurs yeux Un chemin à commencer.

Dans leurs yeux Un chemin inexploré.

2/ Dans leurs voix Un refrain à libérer
Dans leurs voix Un refrain d'immensité.

3/ Dans leurs mains Un dessin à révéler

Dans leurs mains Un dessin de gratuité.

4/ Dans leurs cœurs Un jardin ensemencé.

Dans leurs cœurs Un jardin ensoleillé.

- **Se laisser inspirer par l'attitude de Jésus avec les enfants dans l'évangile**

Récit biblique : Jésus accueille les enfants.

Des gens amènent des enfants à Jésus pour qu'il les bénisse en posant la main sur leur tête.

Mais les disciples les repoussent. En voyant cela, Jésus se met en colère et il dit à ses

disciples : « Laissez les enfants venir à moi. Ne les empêchez pas. En effet, le Royaume de

Dieu appartient à ceux qui sont comme les enfants. Je vous le dis, c'est la vérité : si quelqu'un

ne reçoit pas le Royaume de Dieu comme un enfant, cette personne ne pourra jamais y entrer.

» Ensuite, Jésus embrasse les enfants et il les bénit en posant les mains sur leur tête.

Marc 10, 13-17

Repère : Au temps de Jésus, l'enfant roi n'existait pas.

Certes, on voyait bien dans l'enfant un don de Dieu mais il ne prendrait vraiment sa place dans la société qu'une fois devenu adulte. En attendant, il était le plus souvent considéré comme quantité négligeable. On comprend donc très bien les disciples de Jésus lorsqu'ils refusent que l'on dérange leur maître avec des enfants. Pour eux, Jésus a beaucoup mieux à faire ! Mais Jésus ne l'entend pas ainsi puisque l'évangile rapporte qu'il s'est mis en colère et qu'il leur a dit ensuite : « *Laissez les enfants venir à moi... le Royaume de Dieu appartient à ceux qui sont comme les enfants...* ». Ensuite, il manifeste sa tendresse aux enfants.

Jésus ne dit pas que les enfants sont des êtres purs et innocents ! Ce qu'il met ici en avant, c'est la nature de Dieu qui donne généreusement à ceux qui se savent faibles.

Le seul chemin possible pour entrer dans son Royaume, c'est à dire la vie avec lui, c'est de lui faire confiance. En cela, les enfants sont nos maîtres

Dans la prière, remettre chaque enfant au Christ qui les connaît chacun et qui les aime. Confier aussi leurs familles, desquelles nous allons partager joies et peines au cours de l'an

Donne-moi la fraîcheur de ton regard.

Donne-moi la fraîcheur de ton regard.
Chaque être porte en lui-même
Une part de résurrection.
Chaque être peut nous enrichir
A condition de plonger en lui
Dans ce qu'il y a de beau, de meilleur,
De lumineux, de divin.
Malheureusement, nous épluchons
D'abord les ténèbres de l'autre.
Et nous en restons là.
Le Christ est là, dans chaque être,
Enfoui, prêt à se faire reconnaître,
Et nous passons sans le voir,
Pris par notre égoïsme, nos refus,
Nos barrières, nos intolérances, nos rejets.
Nous avons besoin de demander
Dans notre prière le regard du Christ.
Il plongeait dans les êtres avec une telle intensité,
Une telle fraîcheur, une telle nouveauté,
Que personne n'oubliait jamais plus ce regard.
Et en vivait.
Plonger dans ce que chaque personne
A de meilleur, c'est recevoir une parcelle
De la lumière du Ressuscité

Père Guy Gilbert

MON PRENOM A UNE HISTOIRE



Existe-t-on quand on n'a pas de nom ?

Peut-on savoir qui l'on est, si personne ne peut vous appeler ?

Un prénom, un nom c'est ce qui donne une identité et par-là permet d'entrer en relation.

Mais c'est aussi ce qui donne une origine, un avenir.

Avoir un nom, c'est découvrir que l'on a commencé à vivre dans le désir de ses parents et que l'on est entrée dans une histoire. De plus ce prénom, ce nom et bien d'autres détails, évitent de confondre 2 êtres qui se ressemblent. Tout prénom se rattache à une origine familiale, religieuse (juive, chrétienne, musulmane) ou géographique (Bretagne, Irlande, USA) ou à la mode d'un moment...

- **L'accueil et nomination de l'enfant chez les 3 monothéistes**

Dans le monde biblique :

Le prénom a une importance considérable. Celui qui le donne exerce une influence sur celui qui le reçoit (Adam nomme chacun des animaux dans le texte de la Genèse 2,19). On y découvre aussi des parents choisissant le nom de leur enfant en fonction d'un projet qu'ils souhaitent lui voir accomplir : Ezéchiel « *Que Dieu rende fort* », ou Josué et Jésus « *Dieu sauve* ». Lorsqu'il est donné par Dieu lui-même, cela revêt un caractère de grande importance.

Dans le Judaïsme :

A la naissance l'enfant est accueilli par sa famille et ses amis à la synagogue au cours d'un rite où il reçoit son prénom. Le 8^{ème} jour qui suit la naissance les garçons sont circoncis (signe donné par Dieu de l'alliance avec Abraham). A l'occasion de la naissance d'une fille, le père de famille reçoit l'honneur de « monter à la Torah » le jour du Shabbat et l'assemblée le saluera par un « *Mazal tov* » Félicitations ! Dans les communautés libérales les deux parents « montent à la Torah » avec leur bébé dans les bras.

Dans le Christianisme :

Au cours des siècles, le prénom chrétien était celui du parrain ou de la marraine, de l'aïeul...il devait assurer une certaine continuité de la famille. Au 19^{ème} siècle l'usage imposa le double prénom. Aujourd'hui pour l'état civil comme pour le baptême les parents ont le libre choix du prénom de leurs enfants. Mais l'Église invite vivement à donner à l'enfant un prénom qui ait un sens chrétien.

Le baptême met particulièrement en valeur ce prénom choisi par la famille. Par ce sacrement, l'Église manifeste que Dieu appelle personnellement le baptisé et l'accueille en fils ou fille adoptifs.

Dans l'Islam :

La 1^{ère} cérémonie religieuse a lieu dès la naissance. Le nouveau-né est lavé, puis l'appel à la prière est murmuré dans son oreille droite. Une seconde prière l'appel à l'adoration, est ensuite murmuré dans son oreille gauche. On place un peu de miel et de sucre sur la langue du nourrisson en signe de bonheur. Une seconde cérémonie a lieu lorsque l'enfant à 8 jours, la *aqiqah*, au cours de laquelle l'enfant reçoit son prénom musulman. Le 3^{ème} rite est la circoncision pour les garçons (elle a lieu entre 7 jours et 8 ans, les coutumes varient selon les pays).

Porte 1 : De la Rentrée aux vacances de la Toussaint

Faire connaissance - Mon prénom a une histoire

Nos parents, nous ont donnés un prénom, Dieu nous connaît par notre prénom !



COURRIER AUX PARENTS

Mon prénom a une histoire

A l'occasion de la fête Toussaint, nous parlerons de l'importance d'être appelé, de se sentir reconnu, pour bien vivre ensemble et entrer en relation les uns avec les autres.

Pour nous y aider, merci de répondre à ce petit questionnaire dans le cahier de votre enfant

pour le ... Cela permettra à votre enfant de le présenter à ses camarades en classe.

- Pourquoi avez-vous choisi pour lui ce prénom ?

- Qui l'a choisi ?

- Quel est son origine ? (histoire du prénom, sa signification pour vous, son étymologie...)

- Votre enfant porte-t-il plusieurs prénoms, lesquels et pourquoi ?

- Quelle est la date de sa fête ?

Nous vous remercions pour votre aide.

L'équipe enseignante

PS : pour vous aider à trouver des informations sur l'étymologie et la date des fêtes, vous pouvez consulter le site : www.nominis.cef.fr

Cycle 1: Entrer dans le thème par :

1. Des jeux pour se connaître

- La balle ; si j'étais ; Zip Zap ; la toile d'araignée ; les qualificatifs rimés, le cowboy...

- Avec le chant : *Bonjour comment vas-tu ?*

<http://www.musicme.com/#/Jo-Akepsimas/albums/Comme-Un-Calin-3133580122606.html>

Bonjour comment vas-tu?
Merci d'être venu (e).
Viens, dis-nous ton prénom,
Viens dans notre chanson.

Parlé: "Je m'appelle Sébastien" (*)

Tu t'appelles Sébastien
Viens t'asseoir avec nous.
Tu t'appelles Sébastien,
Bienvenue parmi nous

Pourquoi ne pas inventer une mise en scène autour de cette comptine pour favoriser l'intégration de chacun dans le cercle du groupe ? (*) On remplace par le prénom de son choix

2. Expérimenter l'écoute

Une relation entre deux personnes commence lorsque chacun sait s'écouter mutuellement. Il faut savoir s'écouter, être dans une disposition particulière...

Voici quelques petits ateliers pour inviter les enfants à l'écoute de leur environnement, de leur entourage.

Faire écouter différents sons.

Vous pouvez utiliser:

- le livre accompagné de son CD «**Mon imagier sonore**» chez Gallimard Jeunesse Musique pour initier à l'écoute et à la reconnaissance des sons. On peut entendre des cris d'animaux (oiseau, cheval, cochon...) mais aussi le bruit de la pluie, de l'orage, celui du papier, de la voiture, ou celui émis par un bisou, des mains....
- Le livre "**La chasse à l'ours**" de Michael Rosen et Helen Oxenbury aux Editions Kaléidoscope. De la même façon que précédemment l'enfant repère les sons produits par la prairie, la rivière, la forêt...En effet lors de la chasse à l'ours une famille doit traverser des terrains et obstacles variés.

On peut tester sa voix : chuchoter / murmurer/ parler à haute voix / crier... comment faut-il parler pour que l'on me comprenne... Comment je me sens selon que je chuchote ou que je crie? Décrire ce que l'on ressent lorsque l'on parle dans le creux de l'oreille de son papa par exemple ou lorsque que c'est papa qui me parle dans le creux de l'oreille: « Ça chatouille », « C'est chaud », «Ça me fait des frissons », « Je sens du souffle»...?

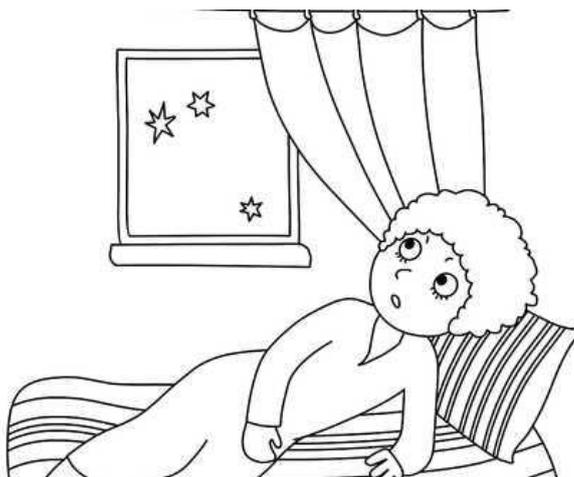
Ecouter tous les bruits qui nous entourent et les décrire: un oiseau qui chante, une voiture qui passe, un enfant qui tousse, une mouche qui vole, un volet qui claque, la pluie qui tombe...

Jouer au téléphone arabe: On se met en rond. Une personne choisit dans sa tête une phrase à faire circuler; il la transmet dans le creux de l'oreille à son voisin, qui la transmet à son tour à son voisin et ainsi de suite jusqu'à la dernière personne. Le dernier redit tout haut ce qu'il a entendu. On compare le message reçu en bout de chaîne avec celui d'origine.

3. Ecoutons l'histoire dans la Bible d'un petit garçon, Samuel : Quelqu'un l'appelle !

Dossier : <https://www.diocese-annecy.fr/services-et-pastorales/services-diocesains/catechese-et-catechumenat/eveil-a-la-foi/jesus-mon-nouvel-ami.pdf>

Avec la vidéo : <https://www.theobule.org/video/l-appel-de-samuel/278>



Cycle 2 : Entrez dans le thème par :

1/Temps d'échange et de présentation de leur prénom par les enfants.

Aborder les différents sens des prénoms en fonction des origines, des cultures et des religions.

2/Découvrir « l'appel de Samuel » dans la Bible (1^{er} livre de Samuel, chapitre 3, 3-10)

Le jeune Samuel assurait le service du Seigneur avec le prêtre Éli.

Une nuit alors qu'Éli dormait dans sa chambre, Samuel lui dormait dans le temple du Seigneur.

Le Seigneur appelle Samuel, qui répond :

« Me voici ! »

Il court vers le prêtre Éli, et il dit :

« Tu m'as appelé, me voici. »

Éli répond :

« Je n'ai pas appelé. Retourne te coucher. »

L'enfant va se coucher. De nouveau, le Seigneur appelle Samuel. Et Samuel se lève. Il va auprès d'Éli, et il dit : « Tu m'as appelé, me voici. »

Éli répond : « Je ne t'ai pas appelé, mon fils. Retourne te coucher. »

Samuel ne connaissait pas encore le Seigneur. De nouveau, le Seigneur appelle Samuel.

Celui-ci se lève. Il va auprès d'Éli, et il dit :

« Tu m'as appelé, me voici. »

Alors Éli comprend que c'est le Seigneur qui appelle l'enfant, et il lui dit

« Va te recoucher, et s'il t'appelle, tu diras : "Parle, Seigneur, ton serviteur écoute." »

Samuel va se recoucher à sa place habituelle. Le Seigneur vient, il se tient là et il appelle comme les autres fois : « Samuel ! Samuel ! »

Et Samuel répond : « Parle, ton serviteur écoute. »

- | | |
|--|---|
| ➤ Qui sont les personnages de l'histoire ? | <i>Le Seigneur, Éli le prêtre, et Samuel.</i> |
| ➤ A quel endroit se déroule l'histoire ? | <i>Dans le temple de Jérusalem.</i> |
| ➤ Que fait Éli ? | <i>Il dort.</i> |
| ➤ Que fait Samuel ? | <i>Il dort.</i> |
| ➤ Et que se passe-t-il ? | <i>Samuel entend qu'on l'appelle.</i> |
| ➤ Est-ce Éli qui appelle Samuel ? | <i>Non, il lui dit de se recoucher.</i> |
| ➤ Qui appelle Samuel ? | <i>Le Seigneur.</i> |
| ➤ Et nous, est-ce que le Seigneur nous appelle ? | <i>Oui, Non.</i> |
| ➤ Comment ? | |

3/Laisser les enfants s'exprimer sur ce qu'ils en pensent, puis suggérer, avec des exemples concrets qui les illustrent, comment le Seigneur nous appelle :

- lecture ou écoute de la Bible
- la prière à la maison
- les chants à la messe,
- Dans la vie de tous les jours à l'école, au caté, avec les copains...

Le Seigneur parle encore aujourd'hui, il nous connaît et nous appelle par notre prénom, pour être son ami et être tous ensemble frères et sœurs.

Symbole de la lampe allumée

L'enseignant demande aux enfants de s'allonger sur le tapis et de fermer les yeux.

Ils dorment comme Samuel dormait dans le Temple.

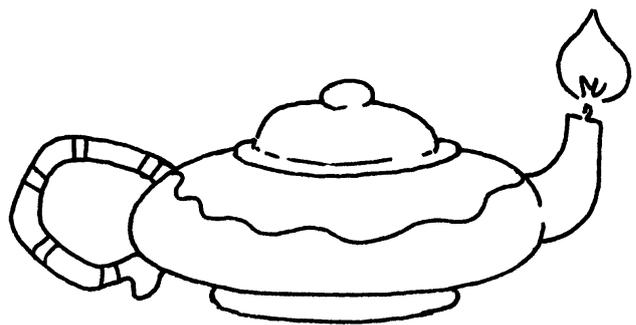
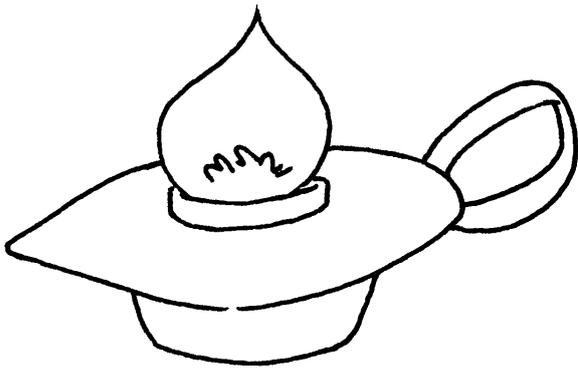
Ils n'ont pas peur (même s'il fait un peu noir), ils sont avec leurs petits copains et la lampe du Seigneur allumée

A l'appel de leurs prénom, ils vont se lever l'un après l'autre et aller vers l'adulte en disant, comme Samuel : « **Me voici.** »

Et les enfants vont s'asseoir un à un en faisant un cercle autour de lui.

L'enseignant explique qu'au temps de Samuel il n'y avait pas d'électricité et que c'est de l'huile qu'il fallait mettre dans les lampes pour avoir de la lumière.

- Ils reçoivent un coloriage de la lampe à qu'ils colleront et colorieront, signe de la présence de Dieu sur la première page de leur cahier pour se souvenir que, comme Samuel, le Seigneur les appelle.



L'appel de Samuel

1 Samuel 3, 1-10

- > **PARTICIPANTS** : enfants.
- > **PROPOSITION LITURGIQUE** : célébration de baptême d'enfants en âge scolaire ou en aumônerie 1^{er} cycle.
- > **CHANT** : *Fais lever le soleil* (T 158), Cl. Bernard, J. Akepsimas, SM.
- > **PARCOURS TRÉSORS DE LA FOI** : *Ta Parole est un Trésor*, pages 96 et 97. Ce texte est utilisé dans le Cycle II, *Ma Vie est un Trésor*, page 92.
- > **DEUX GROUPES** : Éli et Samuel.
- > **MISE EN PLACE** : les deux groupes sont face à face, de profil par rapport à l'assemblée.

Le jeune Samuel accomplissait le service divin sous la direction du prêtre Éli. Les oracles du Seigneur étaient rares à cette époque, et les visions, peu fréquentes.

Un jour, Éli dormait dans sa chambre. (...) La lampe de Dieu n'était pas encore éteinte. Samuel couchait dans le Temple du Seigneur, où se trouvait l'arche de Dieu.

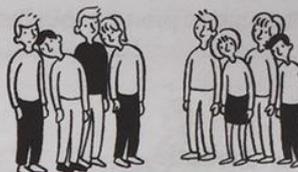
Le Seigneur appela Samuel, qui répondit : « Me voici ! » Il courut vers le prêtre Éli, et il dit : « Tu m'as appelé, me voici. » Éli répondit : « Je ne t'ai pas appelé. Retourne te coucher. » L'enfant alla se coucher.

De nouveau, le Seigneur appela Samuel. Et Samuel se leva. Il alla auprès d'Éli, et il dit : « Tu m'as appelé, me voici. » Éli répondit : « Je ne t'ai pas appelé, mon fils. Retourne te coucher. » Samuel ne connaissait pas encore le Seigneur, et la parole du Seigneur ne lui avait pas encore été révélée.

Une troisième fois, le Seigneur appela Samuel. Celui-ci se leva. Il alla auprès d'Éli, et il dit : « Tu m'as appelé, me voici. »

Alors Éli comprit que c'était le Seigneur qui appelait l'enfant, et il lui dit : « Retourne te coucher, et si l'on t'appelle, tu diras : " Parle, Seigneur, ton serviteur écoute ". » Samuel retourna se coucher. Le Seigneur vint se placer près de lui et il appela comme les autres fois : « *Samuel ! Samuel !* » et Samuel répondit : « Parle, ton serviteur écoute. »

Chant : *Fais lever le soleil*.



• Le groupe « Éli » est en sommeil, la tête sur l'épaule du voisin. Le groupe « Samuel » a la même attitude.



• Le groupe « Samuel » relève la tête, ouvre les mains et avance vers le groupe « Éli » mains tendues en avant. Le groupe « Éli » relève la tête et renvoie le groupe « Samuel » qui retourne à sa place. Les deux groupes reprennent l'attitude de départ.

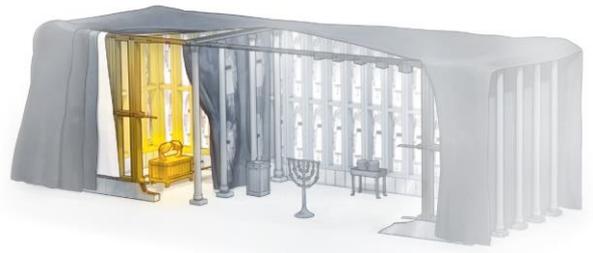
• Les participants répètent les mêmes gestes par deux fois.



• Le groupe « Éli » ouvre les mains, puis le groupe « Samuel » retourne à sa place. Enfin sur les mots en italique, le groupe « Samuel » élève les bras, certains participants peuvent mettre un genou à terre.

Cycle 3 : Entrez dans le thème par :

*Cette histoire se passe il y a environ 3000 ans, en Israël.
Samuel est un jeune garçon.
Il vit auprès du vieux prêtre Eli. Ils s'occupent ensemble
du Temple. L'arche de Dieu se trouve dans le temple.
Les dix commandements que Moïse a reçus, il y a très
longtemps, de Dieu lui-même sont conservés dans cette arche.*



D'après 1, Samuel 3

Une nuit, Samuel entend une voix qui l'appelle :

- *Samuel, Samuel*

Samuel pense que son maître Eli l'appelle et court vers lui, il dit :

- *Me voici Maître, tu m'as appelé ?*

Mais Eli répond

- *Non je n'ai pas appelé. Retourne donc dormir.*

Un peu plus tard, Samuel entend encore la voix

- *Samuel, Samuel !*

Et Samuel se lève instantanément et se rend chez son maître

- *Que se passe-t-il maître Eli ? Tu m'as bien appelé cette fois ?*

Mais Eli répond à nouveau:

- *Non mon garçon, je ne t'ai pas appelé, tu as rêvé.*

Lorsque Samuel entend à nouveau la voix, il se rend une troisième fois auprès d'Eli.

Celui-ci lui dit : *Samuel je ne t'ai pas appelé. C'est peut être Dieu qui t'appelle.*

Si tu entends encore sa voix, répond: « Parle, Seigneur, ton serviteur écoute ».

Samuel retourne se recoucher. Un peu plus tard, il entend à nouveau la voix.

- *Samuel ! Samuel !*

Samuel se lève et dit:

- *Parle, ton serviteur écoute.*

Alors la voix de Dieu dit :

- *Samuel tu es à moi. Tu es mon prophète. J'ai besoin de toi.*

Tu dois aider mon peuple. Va dire aux gens de mon peuple que je suis leur Dieu et que je les aime.

Durant toute sa vie, Samuel écoute la parole de Dieu et la partage avec tous.

Etre Appelé :

Dieu appelle Samuel : *Travailler la rencontre et la diversité*

(A cœur ouvert III » - Lumen vitae)

Objectifs :

L'élève découvre et exprime :

- La pluralité interne de la tradition à laquelle il appartient
- Le rôle de la tradition pour lui-même son entourage

Déroulement :

Agrandissez et copiez des différents appels :

« Je suis avec toi !
Va en Egypte pour délivrer mon
peuple »

MOISE



MAHOMET



« Je te donne ma force pour
que tu écrives mes paroles dans
le Coran »

JÉSUS



« Celui-ci est mon Fils
bien-aimé,
en lui j'ai mis tout mon amour »

- Cachez ses différents appels dans la classe

Les enfants cherchent les appels cachés et proposent la combinaison correcte entre l'appel et son personnage.

- Par petits groupes, les enfants font une recherche la biographie d'un personnage au choix (Internet, bibliothèque, bible)

Approfondir :

Chaque groupe interprète la biographie de son personnage dans un jeu de rôle.

Petite mise en scène.

Exploiter : *Discussion autour des différents appels*

- Quels appels ont encore du sens à notre époque
- Sommes-nous aussi appelés par Dieu
- l'as-tu déjà expérimenté ? que faisais tu à ce moment-là ?
- Connais-tu des personnes importantes qui ont été appelés ?
- Si Dieu t'appelait, qu'aimerais-tu lui dire ?
- Dois-tu toujours faire ce pour quoi tu es appelé ?
- Veux-tu dire ou demander quelque chose à Dieu à propos de ton appel ?

Fabriquer un signet en forme de point d'exclamation, ils y dessinent à quoi ils se sentent appelé pour leur vie.

POUR TOUS

Prière :

Cher Dieu,
Chaque jour est une invitation
À être bon envers soi même
Et bon envers les autres.
Aide-nous à bien écouter ce que nous pouvons faire
Pour rendre le monde meilleur.
Amen

Chant :

Je t'ai appelé par ton nom (Noël Colombier)

« Je t'ai appelé par ton nom
Tu comptes beaucoup à mes yeux
Tu es précieux pour moi
Car je t'aime ».

Ainsi parle le Seigneur qui t'a créé,
Qui t'a formé dans le sein de ta mère :
« Je t'ai appelé par ton nom ;
Tu es à moi ; je ne t'oublierai jamais.

Tu traverses les eaux ; je suis avec toi.
Tu ne seras pas noyé ni submergé.
Dans l'épreuve je suis près de toi ;
Moi, ton ami, ton Dieu et ton Sauveur.

Je t'aime tant. Tu as du prix à mes yeux.
Je t'ai gravé sur la paume de mes mains.
Ne crains pas, car je suis avec toi,
Le jour, la nuit, tout au long de ta vie

Activité artistique : l'Arbre des prénoms

Chaque classe dessine / photocopie des feuilles d'arbre : 1 par élève ; une couleur par classe.

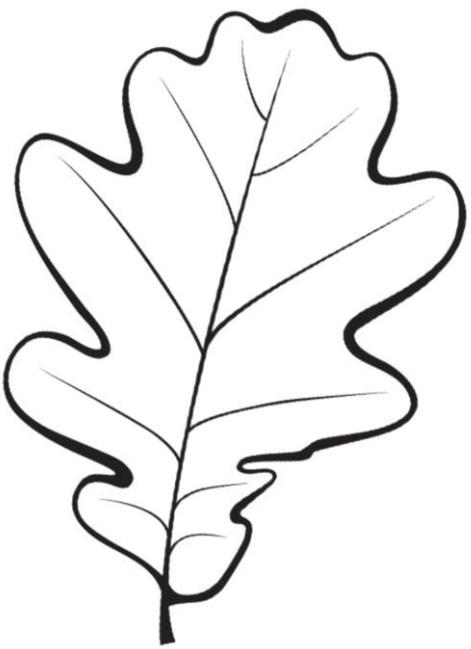
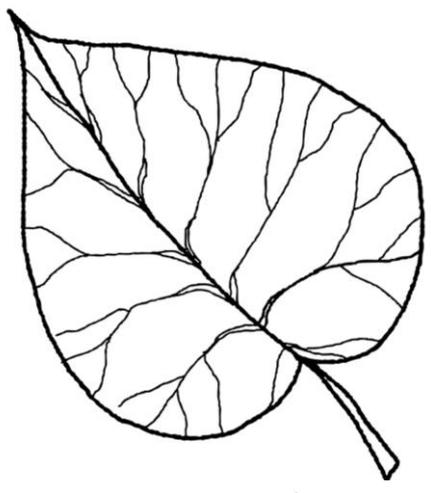
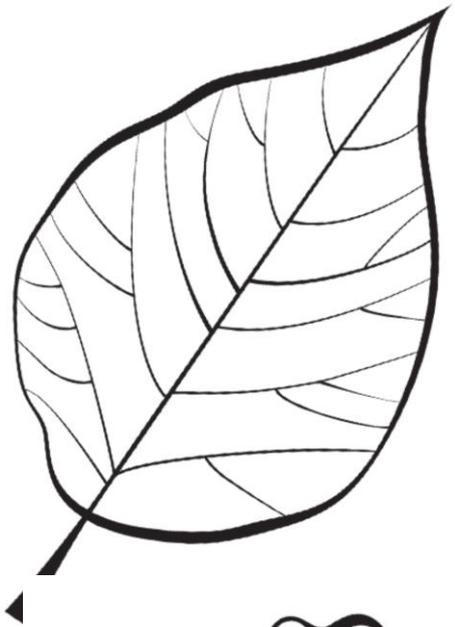
Chaque enfant sur sa feuille écrit :

- son prénom,
- la date de sa fête,
- d'où vient son prénom

Sur un grand arbre, chaque élève vient accrocher sa feuille.

L'arbre est disposé dans un espace visible de tous : élèves et parents.

Exemples de feuilles :



Chant profane

On écrit sur les murs le nom de ceux qu'on aime
Des messages pour les jours à venir
On écrit sur les murs à l'encre de nos veines
On dessine tout c'que l'on voudrait dire

Partout, autour de nous
Y a des signes d'espoir dans les regards
Donnons leur écrits
Car dans la nuit
Tout s'efface
Même leur trace

On écrit sur les murs le nom de ceux qu'on aime
Des messages pour les jours à venir
On écrit sur les murs à l'encre de nos veines
On dessine tout c'que l'on voudrait dire
On écrit sur les murs la force de nos rêves
Nos espoirs, en forme de graffitis
On écrit sur les murs pour que l'amour se lève
Un beau jour, sur le monde endormi

Des mots, seulement gravés
Pour ne pas oublier, pour tout changer
Mélangeons demain, dans un refrain
Nos visages
Métissages

On écrit sur les murs le nom de ceux qu'on aime
Des messages pour les jours à venir
On écrit sur les murs à l'encre de nos veines
On dessine tout c'que l'on voudrait dire

On écrit sur les murs la force de nos rêves
Nos espoirs, en forme de graffitis
On écrit sur les murs pour que l'amour se lève
Un beau jour, sur le monde endormi

On écrit sur les murs le nom de ceux qu'on aime
Des messages, pour les jours à venir
On écrit sur les murs à l'encre de nos veines
On dessine, tout c'que l'on voudrait dire

On écrit sur les murs le nom de ceux qu'on aime
Des messages, pour les jours à venir
On écrit sur les murs à l'encre de nos veines
On dessine, tout c'que l'on voudrait dire

On écrit sur les murs la force de nos rêves
Nos espoirs, en forme de graffitis
On écrit sur les murs pour que l'amour se lève
Un beau jour, sur le monde endormi
Un beau jour, sur le monde endormi

- **Célébrations de la fête de la Toussaint**

Réutiliser les dossiers de la Commission Ressources

2011-2012 : La Toussaint

2012-2013 : La Toussaint ou le temps des amis

2014-2015 : Pourquoi célébrer la Toussaint ?

2015-2016 : Tous Saints

2016-2017 : Quand une fête en cache une autre.

CHANT DU PARCOURS

Vivre avec nos différences,
Comme autant de couleurs,
Comme autant de saveurs,
Pour chanter un printemps !

Vivre,
Avec nos différences,
Voir en l'autre un ami,
Enrichir l'harmonie
Que nous souffle l'Esprit.

1- Nous sommes tous des vagabonds,
Milliers de voix et de croyances.

Le ciel, en toit pour nos maisons,
La vie pour source d'espérance.



2 - Nous sommes citoyens du monde
Et nous voulons notre planète

En forme d'une table ronde
Où Dieu nous invite à la fête.

3 - Si l'on pensait Dieu à l'abri
De nos querelles et de nos guerres
Il nous bouscule en l'aujourd'hui
A renaître en terre étrangère.



4 - Tant de maisons, tant de chemins
Pour trouver Dieu qui nous appelle,
Christ est pour nous le vrai chemin,
La Vérité, la Vie nouvelle.

